



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРОД САРАТОВ»

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

П Р И К А З

13 мая 2021 года № 311

Об организации и проведении II городского
конкурса педагогического мастерства
«ТОП-20 педагогов дополнительного образования»

В соответствии с планом работы комитета по образованию администрации муниципального образования «Город Саратов» на 2021 год, в целях выявления эффективного педагогического опыта и продуктивных практик дополнительного образования педагогов в учреждениях дополнительного образования

п р и к а з ы в а ю:

1. Отделу воспитательной работы и дополнительного образования детей комитета по образованию администрации муниципального образования «Город Саратов» организовать и провести II городской конкурс педагогического мастерства «ТОП-20 педагогов дополнительного образования».

2. Утвердить положение о проведении II городского конкурса педагогического мастерства «ТОП-20 педагогов дополнительного образования» (приложение).

3. Руководителям муниципальных учреждений дополнительного образования, в отношении которых комитет по образованию администрации муниципального образования «Город Саратов» осуществляет функции и полномочия учредителя, обеспечить участие педагогических работников во II городском конкурсе педагогического мастерства «ТОП-20 педагогов дополнительного образования».

4. Рекомендовать главам администраций районов муниципального образования «Город Саратов» обеспечить выполнение мероприятия, предусмотренного пунктом 3 настоящего приказа.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. председателя комитета

Л.Ю. Живцова

Приложение
к приказу председателя
комитета по образованию
администрации муниципального
образования «Город Саратов»
от 13 мая 2021 года № 311

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе педагогического мастерства
«ТОП-20 педагогов дополнительного образования»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель, порядок организации и проведения II городского конкурса педагогического мастерства «ТОП-20 педагогов дополнительного образования» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторы Конкурса: комитет по образованию муниципального образования «Город Саратов» (далее – комитет по образованию), ресурсный муниципальный центр муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи имени О.П. Табакова», кафедра методологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского».

1.3. Цели и задачи Конкурса.

Целью Конкурса является выявление эффективного педагогического опыта и продуктивных практик дополнительного образования педагогов и педагогических команд в учреждениях дополнительного образования г. Саратова.

Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка талантливых педагогов в профессиональном саморазвитии и достижении высоких результатов педагогической деятельности с использованием современных образовательных технологий;
- развитие профессионального мастерства педагогов и создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала;
- повышение педагогической и информационной культуры педагогов дополнительного образования.

1.4. Участники Конкурса.

В Конкурсе участвуют педагогические работники муниципальных учреждений дополнительного образования: педагоги дополнительного образования, педагоги–организаторы, методисты (далее – участники).

1.5. Предмет Конкурса: учебно-методическая продукция педагогических работников, разработанная с использованием современных образовательных технологий.

1.6. Форма проведения Конкурса – очно-заочная.

1.7. Сроки проведения Конкурса – 26 мая – 30 июня 2021 года.

1.7.1. Очный этап для номинации «Биеннале мастер-классов» (не более 30 минут): 26, 27, 28 мая (приём заявок до 20 мая 2021 года) по направленностям: художественная (вокал, театр, хореография), физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая, техническая и социально-гуманитарная.

1.7.2. Заочный этап: 1 – 30 июня 2021 года (приём конкурсных материалов до 20 июня 2021 года).

1.8. Информация о проведении Конкурса, участниках, призерах и победителях является открытой, публикуется в социальных сетях, на сайте комитета по образованию.

1.9. Телефон для справок: 27–15–17, Митрофанова Лариса Михайловна.

2. Порядок организации и проведения Конкурса

2.1. Для организации, проведения, подведения итогов и награждения участников Конкурса формируется Оргкомитет.

2.2. Функции Оргкомитета:

- определение и установление регламента проведения Конкурса, критериев оценки конкурсных работ;
- обеспечение проведения Конкурса;
- анализ и обобщение итогов Конкурса;
- формирование списка победителей и призёров Конкурса;
- подготовка предложений по награждению победителей и призёров;
- составление пресс-релиза и отчета по итогам Конкурса;
- формирование состава жюри Конкурса.

2.3. Сбор и обработка данных участников Конкурса производится в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных». Сбору и обработке подлежат фамилии, имена, отчества участников, наименование учреждений.

2.4. Факт отправки заявки на участие учреждения в Конкурсе означает, что учреждение гарантирует наличие требуемого законодательством согласия участников на обработку персональных данных участников Конкурса и несёт всю вытекающую из этого ответственность.

2.5. Участники Конкурса, направляя работы организаторам, гарантируют наличие у них исключительных прав на представленный материал, несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

3. Требования, предъявляемые к конкурсным работам

3.1. На Конкурс от одного участника принимается не более одной работы по одной номинации.

3.2. Тему конкурсной работы – мастер-класса, электронного учебного пособия, сценария и т.п. – участник определяет самостоятельно, в рамках реализуемой дополнительной общеразвивающей программы и своих

трудовых функций и действий.

3.3. Работа участника должна демонстрировать его владение современными педагогическими технологиями, умение организовать продуктивную работу с учащимися с учётом достижений современной науки, культуры и техники.

3.4. Конкурсные материалы должны быть авторскими, то есть разработанными непосредственно участником Конкурса.

3.5. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. **Мастер-класс** по направленности дополнительного образования (*очное участие*);

2. **Педагогический дизайн** (электронные учебные материалы к занятию: презентация, электронный плакат, электронная рабочая тетрадь и т.п.).

3. **Педагогический проект** (конспект, разработка учебного занятия (серии учебных занятий) по дополнительной общеразвивающей программе).

4. **Формула воспитания** (сценарии, разработки досуговых воспитательных и социально значимых дел).

5. **Образовательный проект** (описание реализованного совместно с учащимися и их родителями проекта, презентация проектного продукта).

6. **Дистанционное дополнительное образование** (мастер-класс или учебное занятие с использованием дистанционных образовательных технологий).

3.6. К работе дополнительно прилагается методическое обоснование.

Методическое обоснование должно содержать описание цели и задач учебного материала (занятия), обоснование выбранной формы и другие уточнения, позволяющие создать полное впечатление о целесообразности выбранной формы, цифрового ресурса, места в учебном процессе.

Методическое описание оформляется электронным документом в формате Word, шрифт Times New Roman, размер 14, интервал 1,5; формат листа А4, ориентация листа книжная; все поля – 20 мм.

Объём методического описания – не более двух страниц.

3.7. Заявка в свободной форме и конкурсные работы направляются в Оргкомитет до 20 июня 2021 года на электронную почту по адресу: konkursidtdm@yandex.ru. В теме письма следует указать Ф.И.О. и номинацию. Например, Иванова И.И. Электронный плакат.

3.8. Регламент конкурсной работы.

3.8.1. Титульный лист конкурсной работы должен содержать тему, ФИО участника, должность, место работы.

3.8.2. Технический регламент:

– видео-файл, размещенный на видео-хостинге Youtube или других облачных сервисах, создаётся в любом видео редакторе, длительность от 10 до 20 минут (в заявке указать ссылку на видео-файл);

– презентация оформляется в любом формате, количество слайдов не более 15. Размер презентации не более 5 Мб. Все объекты слайда (текст,

рисунки, таблицы, диаграммы) должны появляться автоматически в заданной последовательности, смена слайдов должна происходить по щелчку. Текстовые фрагменты должны быть читаемы, текст должен быть структурирован: иметь заголовки, в случае списка – каждый его элемент должен быть четко обозначен.

Для оформления слайдов необходимо выбрать единый стиль, для фона лучше выбрать холодные цвета. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться). Тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем. Рисунки, фотографии, диаграммы должны дополнять текстовую информацию или передавать её в наглядном виде.

4. Критерии оценивания конкурсных работ

4.1. Представленные на Конкурс работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие работы теме, целям и задачам Конкурса;
- практическая значимость;
- оригинальность, творческий подход;
- технологическая и методическая грамотность;
- грамотность и аккуратность оформления.

4.2. Каждый критерий оценивается от 0 до 5 баллов, где 0 – данный критерий отсутствует, 5 – данный критерий раскрыт на высоком уровне. Общая сумма оценки конкурсной работы одним членом жюри – 0-25 баллов.

4.3. При подведении результатов высчитывается среднее арифметическое по каждой конкурсной работе (суммируются оценки каждого члена жюри, результат делится на количество членов жюри).

5. Порядок определения и награждения победителей Конкурса

5.1. Состав жюри формируется из представителей творческой интеллигенции, методических центров, ведущих специалистов и деятелей в области культуры и искусства, руководителей творческих коллективов города.

5.2. Определение победителей Конкурса проводится членами жюри на основании суммы баллов, набранной каждым участником.

5.3. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами комитета по образованию 1,2,3 степени соответственно номинации.

5.4. Все решения жюри являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

5.5. Жюри имеет право наградить участников Конкурса дипломами в специальных номинациях, присуждать не все призовые места.

5.6. Электронные версии дипломов победителей и призеров будут направлены на адрес электронной почты, указанной в заявке участника.

5.7. Участие в Конкурсе подтверждается сертификатом.