



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРОД САРАТОВ»

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

П Р И К А З

23 ноября 2022 года № 573

**О проведении городского конкурса
профессионального мастерства
«Музыкальный руководитель»**

В соответствии с планом работы комитета по образованию администрации муниципального образования «Город Саратов», в целях развития творческого и профессионального потенциала педагогов, выявления и распространения инновационного педагогического опыта по направлению «Музыкальное развитие» для детей дошкольного возраста

п р и к а з ы в а ю:

1. Муниципальному казённому учреждению «Городской методический центр» организовать проведение городского конкурса профессионального мастерства «Музыкальный руководитель» (далее – «Конкурс») с 28 ноября 2022 года по 27 января 2023 года.

2. Утвердить:

2.1. Положение о Конкурсе (приложение № 1).

2.2. Состав жюри Конкурса (приложение № 2).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой

Председатель комитета

Л.Ю. Живцова

Приложение № 1
к приказу председателя
комитета по образованию
администрации муниципального
образования «Город Саратов»
от 13 ноября 2012 года № 543

ПОЛОЖЕНИЕ **о городском конкурсе профессионального мастерства** **«Музыкальный руководитель»**

1. Общие положения

Городской конкурс профессионального мастерства «Музыкальный руководитель» (далее – Конкурс) проводится комитетом по образованию администрации муниципального образования «Город Саратов» (далее – Комитет по образованию) и муниципальным казенным учреждением «Городской методический центр» (далее – МКУ «ГМЦ») среди музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений и общеобразовательных учреждений, реализующих дошкольный уровень образования (далее - ОУ).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – повышение профессионального уровня и реализация творческого потенциала среди музыкальных руководителей.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение престижа профессии музыкального руководителя;
- формирование его позитивного социального и профессионального имиджа в системе образования;
- создание условий для самореализации педагогов, раскрытие их творческого потенциала;
- совершенствование профессионального мастерства музыкальных руководителей;
- выявление, поддержка и распространение эффективной инновационной практики по направлению «Музыкальное воспитание» для детей дошкольного возраста.

3. Условия проведения Конкурса

3.1. Принять участие в Конкурсе могут музыкальные руководители ОУ. Стаж педагогической работы, возраст участников не ограничиваются.

3.2. К участию в Конкурсе допускаются по 1 музыкальному руководителю от ОУ.

4. Жюри Конкурса

4.1. Состав жюри утверждается приказом председателя Комитета по образованию.

4.2. Жюри Конкурса:

- проводит оценку материалов, представленных участниками Конкурса, фиксируя результаты в оценочных листах. Срок хранения оценочных листов жюри - до момента подписания итогового протокола.

- оставляет за собой право назначения дополнительных специальных номинаций для педагогов.

5. Порядок представления документов в оргкомитет Конкурса

5.1. Для участия в Конкурсе претенденты направляют в оргкомитет конкурса до 13 января 2023 года по адресу: г. Саратов, ул. 2-я Садовая, 13/19, кабинет № 11 следующие документы:

- заявку на участие в Конкурсе по форме согласно приложению к настоящему Положению, содержащую адрес страницы педагога на официальном сайте ОУ, ссылки на видеозаписи 3 конкурсных испытаний, размещенных на Google диске или видеохостинге YouTube (в том числе, в электронном варианте).

Требования к видеозаписям: возможность воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, Full HD и др.; качество не ниже 360 рх. Каждый видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием ФИО участника, названием административного района муниципального образования и наименованием ОУ, которое он представляет;

5.2. Все материалы представляются на русском языке.

5.3. Материалы, поступившие после 13 января 2023 года, не рассматриваются.

6. Порядок проведения Конкурса

6.1. Конкурс проходит в три тура в дистанционном формате.

6.1.1. Первый тур включает в себя 2 (два) конкурсных задания:

6.1.2. «Интернет-портфолио».

Конкурсное испытание проводится с применением интернет-ресурса участника Конкурса.

Формат: страница участника Конкурса на интернет-сайте ОУ, включающая методические и (или) иные авторские разработки, фото - видеоматериалы, отражающие опыт работы Конкурсанта.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Интернет-портфолио»:

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Содержательность и практическая значимость материалов	1.1	представлены авторские материалы по различным направлениям деятельности	0-1
		1.2	содержание материалов ориентировано на различные целевые категории пользователей	0-1
		1.3	содержание материалов отражает основные направления развития детей в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО)	0-1
		1.4	материалы имеют практикоориентированный характер	0-1
		1.5	материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0-1
		1.6	материалы отражают современные методические подходы в дошкольном образовании	0-1
		1.7	материалы отражают традиционные ценности российского общества	0-1
		1.8	представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования	0-1
2	Характеристики ресурса	2.1	обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации	0-1
		2.2	предусмотрена возможность осуществления «обратной связи»	0-1
		2.3	«обратная связь» осуществляется	0-1
		2.4	используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.)	0-1
		2.5	материалы регулярно обновляются	0-1
		2.6	отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	0-1
Итоговый балл				0-14

Максимальное количество баллов – 14.

6.1.3. «Педагогическая находка».

Формат: конкурсант предоставляет видеоролик, демонстрирующий наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения,

музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста, способы и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников. Продолжительность видео не более 15 минут.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Педагогическая находка»:

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	1.1	обеспечивает соответствие содержания образовательным областям ФГОС ДО	0-2
		1.2	обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников	0-2
		1.3	реализует воспитательные возможности содержания	0-2
		1.4	создает условия для / художественно-эстетического развития воспитанников во взаимосвязи с другими образовательными областями	0-2
		1.5	реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира	0-2
		1.6	реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	0-2
2	Методические приемы решения педагогических задач	2.1	использует приемы привлечения и удержания внимания воспитанников	0-2
		2.2	использует приемы поддержки инициативы и самостоятельности воспитанников	0-2
		2.3	использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0-2
		2.4	целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0-2
		2.5	создает условия для рефлексии обучающихся по итогам мероприятия	0-2
3	Организационная культура	3.1	обеспечивает четкую структуру мероприятия	0-2
		3.2	зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0-2
		3.3	соблюдает санитарно-гигиенические	0-2

			нормы	
		3.4	соблюдает хронометраж мероприятия	0-2
		3.5	соблюдает регламент конкурсного испытания	0-2
4	Речевая, коммуникативная культура, личностные качества	4.1	устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0-2
		4.2	создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0-2
		4.3	удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0-2
		4.4	не допускает речевых ошибок	0-2
		4.5	соблюдает этические правила общения	0-2
		4.6	четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0-2
		4.7	демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-2
		4.8	демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0-2
Итоговый балл				0-48

Максимальное количество баллов – 48.

6.2. Второй тур включает одно конкурсное задание – мастер-класс.

Тема мастер-класса определяется самостоятельно участником.

Формат: конкурсант предоставляет видеоролик, демонстрирующий компетенции в области презентации и трансляции личного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия в различных формах (по выбору) проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.). Наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Продолжительность видео не более 15 минут.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»:

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	1.1	обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	0-2
		1.2	обозначает роль и место демонстрируемой технологии/методов/приемов в собственной профессиональной деятельности	0-2
		1.3	обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемого опыта	0-2
		1.4	устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	0-2

2	Образовательный потенциал мастер-класса	2.1	акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	0-2
		2.2	демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов	0-2
		2.3	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0-2
		2.4	обозначает особенности реализации представляемого опыта	0-2
		2.5	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	0-2
		2.6	демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории	0-2
		2.7	демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи	0-2
3	Информационная и коммуникативная культура	3.1	конструктивно взаимодействует с участниками мастер-класса	0-2
		3.2	использует оптимальные объём и содержание информации	0-2
		3.3	использует различные способы структурирования и представления информации	0-2
		3.4	указывает используемые источники информации, их авторство	0-2
		3.5	не допускает речевых ошибок	0-2
		3.6	точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-2
		3.7	обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0-2
		3.8	оптимально использует ИКТ и средства наглядности	0-2
Итоговый балл				0-38

Максимальное количество баллов - 38.

6.3. Третий тур включает в себя одно мероприятие – «Творческое выступление».

Тема и жанр выступления выбирается участником самостоятельно. Для выступления возможно привлечение других педагогов или детей.

Формат: конкурсант предоставляет видеоролик с творческим выступлением, которое может быть сольное (один участник) или групповое (педагоги или дети). Продолжительность видео не более 10 минут.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Творческое выступление»:

№ п/п	Критерии			БАЛЛЫ
1.	Целостность номера	1.1	костюм	0-2
		1.2	грим	0-2
		1.3	тематическая направленность номера	0-2
2.	Художественный и эстетический уровень			0-2
3.	Соответствие номера возрасту участника			0-2
4.	Техническая сложность номера			0-2
5.	Качество выступления			0-2
Итоговый балл				0-14

Максимальное количество баллов – 14.

6.4. Максимальное количество набранных баллов по итогам всех испытаний – 114.

7. Награждение победителей и призеров

7.1. Победитель и призеры Конкурса награждаются дипломами Комитета по образованию.

7.2. Участникам Конкурса вручаются сертификаты участия.

Приложение
к Положению о городском конкурсе
профессионального мастерства
«Музыкальный руководитель»

Исх. _____ № _____

« _____ » _____ 2023 года
(дата приема материалов)

Заявка

МДОУ «Детский сад №» рекомендует для участия в городском конкурсе профессионального мастерства «Музыкальный руководитель»:

Фамилия _____ Имя _____
(в родительном падеже)

Отчество _____

Телефон (служебный): _____

Телефон (сотовый): _____

Адрес электронной почты: _____

Ссылка на сайт ОУ, где размещены материалы конкурсного задания «Интернет-портфолио» _____

Ссылки на видеозаписи конкурсных испытаний, размещенных на Google диске или видеохостинге YouTube: _____

«Педагогическая находка» _____

«Мастер-класс» _____

«Творческое выступление» _____

Руководитель ОУ _____ / _____ /

Примечание: заявка представляется на бланке образовательного учреждения

Приложение № 2
к приказу председателя
комитета по образованию
администрации муниципального
образования «Город Саратов»
от 23.11.2022 № 573

СОСТАВ ЖЮРИ
городского конкурса профессионального мастерства
«Музыкальный руководитель»

Минаева Надежда Евгеньевна – директор муниципального казенного учреждения «Городской методический центр»;

Максимкина Людмила Викторовна - главный специалист отдела развития дошкольного и общего образования комитета по образованию администрации муниципального образования «Город Саратов»;

Рыбак Анжелика Анатольевна - методист отдела сопровождения профессионального развития педагогических кадров муниципального казенного учреждения «Городской методический центр»;

Хлынова Любовь Васильевна – музыкальный руководитель МДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 68», председатель методического объединения музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений администрации Волжского района муниципального образования «Город Саратов»;

Королёва Татьяна Александровна - музыкальный руководитель МДОУ «Детский сад № 116», председатель методического объединения музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений администрации Октябрьского района муниципального образования «Город Саратов»;

Манджиян Вероника Евгеньевна - музыкальный руководитель МАОУ «СОШ № 18 УИП им. О.П. Табакова», председатель методического объединения музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений администрации Фрунзенского района муниципального образования «Город Саратов»;

Гурьянова Евгения Сергеевна - музыкальный руководитель МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 170», председатель методического объединения музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений администрации Заводского района муниципального образования «Город Саратов»;

Вестернина Юлия Валентиновна - музыкальный руководитель МАДОУ «ЦРР - детский сад № 123 «Планета детства», председатель методического объединения музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений администрации Кировского района муниципального образования «Город Саратов»;

Широлапова Елена Александровна - музыкальный руководитель МДОУ «Детский сад вида № 160», председатель методического объединения музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений администрации Ленинского района муниципального образования «Город Саратов»;

Стяжкина Татьяна Юрьевна - музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад села Сабуровка», председатель методического объединения музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений администрации Гагаринского района муниципального образования «Город Саратов».